



Acht van de vijftien tv-presentatoren die in het boek *Presenteren* aan het woord komen. Vanaf linksboven: Jeroen Pauw, Sophie Hilbrand, Matthijs van Nieuwkerk, Wilfred Genee, Eva Jinek, Rick Nieman, Andries Knevel, Mariëtte Tweebeekse. Foto's ANP

Presenteren doe je zó

Presenteren - een handleiding met soms hilarische tips - trok ondanks de saaie titel al vóór de presentatie veel aandacht in de media.

Paul Onkenhout
Amsterdam

Eerst maar even een complimentje voor de pr-afdeling van Bertram + de Leeuw, de jonge uitgeverij die in korte tijd leerde hoe de media aan hun geriel willen worden geholpen.

Presenteren - professionals aan het woord trok ondanks de saaie, zakelijke titel al voor de presentatie de aandacht van talloze media. Voor het boek interviewden Maritte Braspenning en tekstschrijfster Jolanda van der Stegge vijftien Nederlandse televisiepresentatoren. Braspenning (ex-journalist/presentator bij de KRO) is een ingewijde; ze heeft een eigen studio waarin ze tv-presentatoren en 'de top van bestuurlijk en ondernemend Nederland' traint.

Het boek van het duo levende al voor de presentatie nieuws op, of in elk geval iets dat talloze nieuwssites de moeite waard vonden om melding van te maken: over Eva Jinek werd geschreven dat ze voor haar eerste grote televisieoptreden in tranen uitbarstte. Verder: Prem Radakishun gaf zichzelf als presentator een 10 en talloze tv-presentatoren sporten om fit te blijven én om de stress te bevechten.

In een enkel geval verkte het mechanisme andersom. De internetredactie van de Volkskrant diepte een uitspraak van Paul Witteman op uit het boek: *DWDD* is het feestje van

Matthijs, terwijl *Zomergasten* juist het feestje van de gast moet zijn. Voor de volgende *Zomergasten* denk ik daarom aan Jeroen.' Het bericht met de kop 'Witteman: Jeroen Pauw moet *Zomergasten* presenteren' verspreidde zich razendsnel.

Het kreeg een extra impuls toende man die het programma in 2010 en 2011 presenteerde, Jelle Brandt Corstius, via Twitter meldde dat hij dit jaar niet van de partij zal zijn. Uitgeverij Bertram + de Leeuw vatte aan het eind van de dag alles - ook de mededeling van Brandt Corstius - keurig samen in een persbericht. De kop: 'Witteman: Pauw naar *Zomergasten*'.

Op grond van de aard van de publiciteit zou de conclusie kunnen worden getrokken dat *Presenteren* vooral een gezellige verzameling weetjes is over BN'ers, entertainmentnieuws zonder diepgang. Dat is het niet of slechts voor een deel, hoewel op de achterpagina de lezer nog een 'unieke inkijk in de top van de tv-wereld' in het vooruitzicht wordt gesteld.

Het boek is in de eerste plaats een handleiding voor iedereen die hulp kan gebruiken bij spreken in het openbaar. 'Mensen die voor een camera of voor een zaal moeten excelleren, onder druk van tijd, kijkers of kiezers', schrijft Maritte Braspenning in het voorwoord.

Presenteren doe je zó, dus, in elf stappen en met drie bijlagen waarin

de onderdelen kleding, make-up en stress worden behandeld. Voor wie geen carrière als tv-presentator of spreker in het openbaar ambieert, levert dat een reeks aanwijzingen op die zonder twijfel nuttig zijn, maar zeker ook hilarisch. 'Begin bij de basis, dus met je ondergoed.'

Het boek dat zo'n grote stroom kleine, sappige nieuwtjes opleverde, is in feite een studieboek met talloze praktijkvoorbeelden en interviews van bekende televisiepresentatoren over hun vak en hun drijfveren - óók interessant, maar anders dan beloofd en gesuggereerd. Daar staat een bijna ongekende openbartheid tegenover.

Jeroen Pauw zegt over zijn tv-optredens: 'Ik zit niet goed, ben te hangerig, heb een te onverzorgd uiterlijk, kan ongepast lachen en straal aan tafel soms uit dat ik er helemaal geen zin in heb of dat ik nauwelijks waardering kan opbrengen voor de mensen die te gast zijn.' Als presentator is Pauw niet onsuccesvol. Je kunt het, kortom, kennelijk ook heel goed zonder de aanwijzingen in *Presenteren* stellen, als aankomend of gearriveerd presentator.

Presenteren - professionals aan het woord, Maritte Braspenning en Jolanda van der Stegge, 18,95 euro, Bertram + de Leeuw, ISBN 978 9461 1560483